

①	Nom :	Prénom :	Classe :
②	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°1 : LE BLOCUS DE BERLIN (1948-1949)

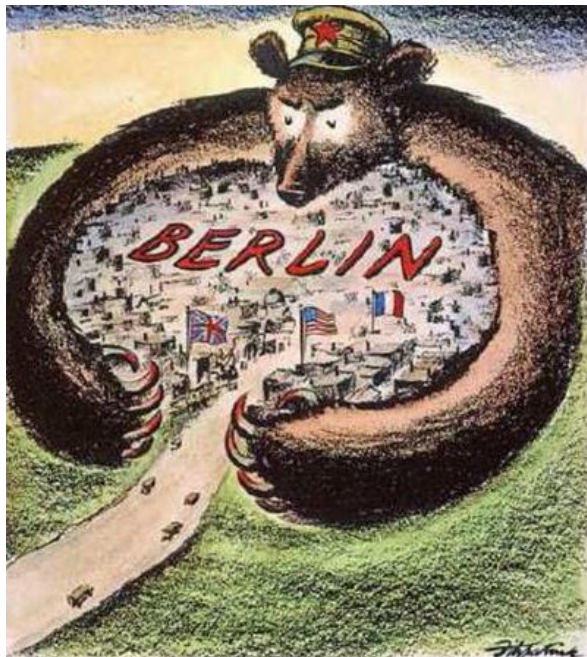
Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 – de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 – de rappeler son contexte,
- 3 – de présenter son déroulement
- 4 – de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 – d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Le blocus de Berlin, par Dick Spencer dans le Saint Louis Post Dispatch, juin 1948

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	1
	2

①	Nom :	Prénom :	Classe :
②	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°2 : LA GUERRE DE CORÉE (1950 - 1953)

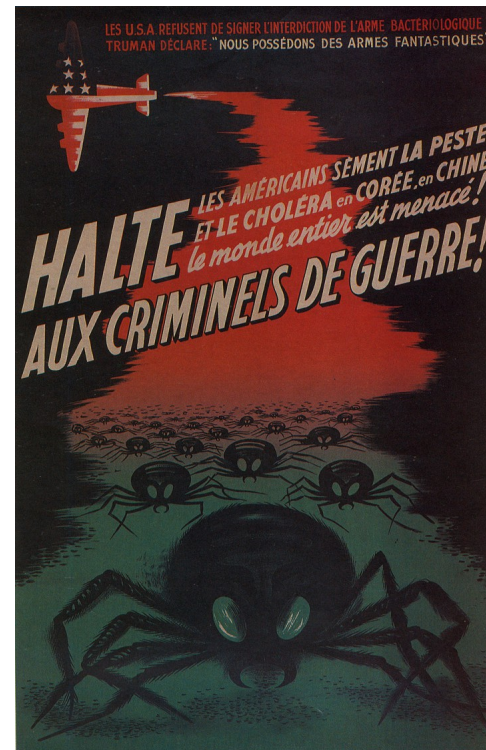
Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 – de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 – de rappeler son contexte,
- 3 – de présenter son déroulement
- 4 – de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 – d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse



Halte aux criminels de guerre, Affiche du Parti communiste français, 1952

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	1
	2

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°3 : LA CRISE DE SUEZ (1956)

Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 – de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 – de rappeler son contexte,
- 3 – de présenter son déroulement
- 4 – de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 – d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



L'homme au robinet, caricature de Fritz Behrendt, 1956

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	
	1
	2

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°4 : L'ÉCRASEMENT DE LA RÉVOLTE HONGROISE (1956)

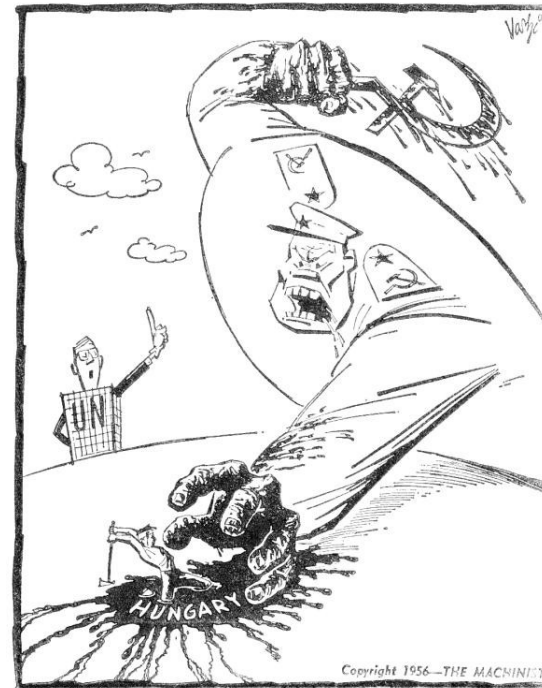
Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 – de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 – de rappeler son contexte,
- 3 – de présenter son déroulement
- 4 – de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 – d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Caricature de Vashi, 1956

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	
	1
	2

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°5 : LA CONSTRUCTION DU MUR DE BERLIN (1961)

Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 – de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 – de rappeler son contexte,
- 3 – de présenter son déroulement
- 4 – de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 – d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Herblock, The Washington Post

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	
	1
	2

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°6 : LA CRISE DES FUSÉES DE CUBA (1962)

Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 – de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 – de rappeler son contexte,
- 3 – de présenter son déroulement
- 4 – de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 – d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Caricature de Leslie G. Illingworth
The Daily Mail, 29 octobre 1962

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	
	1
	2

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°7 : LA GUERRE DU VIETNAM (1961 - 1975)

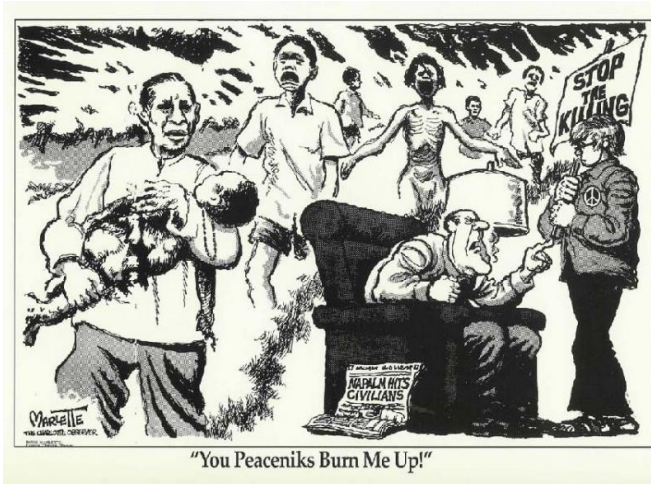
Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 - de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 - de rappeler son contexte,
- 3 - de présenter son déroulement
- 4 - de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 - d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



« Vous commencez à me chauffer vous les pacifistes », Dessin de Marlette dans le Charlotte Observer. Traduction : le napalm frappe des civils ; Arrêtez le massacre.

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°8 : LES PROGRÈS DU COMMUNISME EN AMÉRIQUE LATINE DANS LES ANNÉES 1960 - 1970

Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 - de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 - de rappeler son contexte,
- 3 - de présenter son déroulement
- 4 - de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 - d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Che Guevara, dessin de David Levine

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

**SUJET N°9 : LA CONFRONTATION SINO-SOVIÉTIQUE
DANS LES ANNÉES 1960 - 1970**

Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 - de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 - de rappeler son contexte,
- 3 - de présenter son déroulement
- 4 - de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 - d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Caricature de Herbblock, *The Wasington Post*, 1960

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	
	1
	2

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°10 : L'ÉCRASEMENT DU PRINTEMPS DE PRAGUE (1968)

Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 - de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 - de rappeler son contexte,
- 3 - de présenter son déroulement
- 4 - de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 - d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Caricature de Fritz Behrendt, 1968

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	
	1
	2

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°11 : LA CRISE DES EUROMISSILES (1977 - 1987)

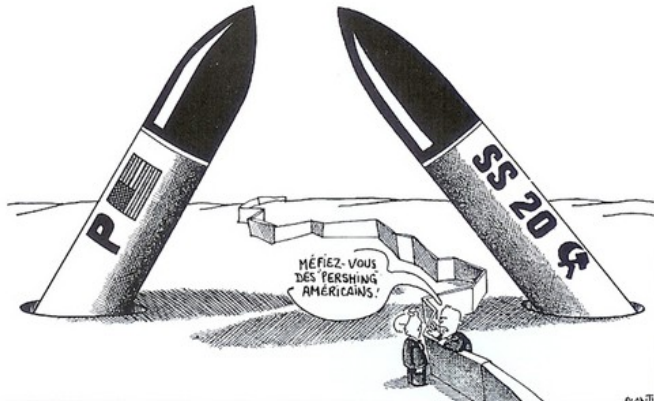
Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 – de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 – de rappeler son contexte,
- 3 – de présenter son déroulement
- 4 – de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 – d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Méfiez-vous des Pershings américains !
Caricature de Plantu parue dans *C'est le Goulag*, 1983

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	
	1
	2

1	Nom :	Prénom :	Classe :
2	Nom :	Prénom :	Classe :

SUJET N°12 : LA GUERRE D'AFGHANISTAN (1979 - 1989)

Objectif : préparation à l'oral

Consigne : après avoir complété l'en-tête de cette fiche, vous présenterez dans un exposé oral d'une dizaine de minutes la crise de la guerre froide évoquée par le dessin de presse ci-dessous en prenant soin :

- 1 – de cadrer l'événement dans le temps et dans l'espace,
- 2 – de rappeler son contexte,
- 3 – de présenter son déroulement
- 4 – de préciser son dénouement et sa portée éventuelle,
- 5 – d'analyser le dessin de presse qui illustre cette crise.

Votre présentation doit s'appuyer sur un diaporama présentant les acteurs, les lieux et les événements.

Le jour de votre présentation, vous remettrez cette feuille au correcteur de manière à ce qu'il puisse procéder à votre évaluation.



Patience messieurs, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*
Caricature de Fritz Behrendt, 11 juillet 1980

Exploitation du document	
Connaissances apportées	
Intérêt et qualité du diaporama	
Prestation orale	
	1
	2